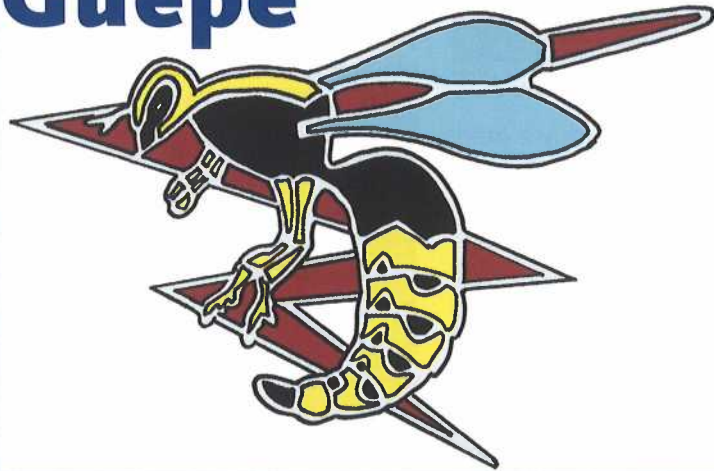


PARLEZ-VOUS ENTOMO ?

Par Alain Fraval

Guêpe



Guêpe au naturel brochant sur un foudre à trois pointes de gueules : insigne de la 2^e escadrille « Guêpe » de l'Escadron de chasse 01.012 "Cambrésis" du Commandement des forces aériennes - Dessin BD

Sa taille fine n'est pas son apanage : chez tous les Hyménoptères Apocrites, le premier segment de l'abdomen – appelé propodéum – est fusionné avec le thorax et séparé du reste de l'abdomen par un étranglement. Son nom désigne, faute de mieux, toutes sortes de sphégiens, chalcidiens (« micro-guêpes »), etc. ; il est le plus souvent celui de la Guêpe germanique, *Vespula germanica* (Vespidé), la plus commune, chasseuse d'insectes, troueuse de fruits, piqueuse de gens apeurés

qui s'empressent, pour éviter son dard, de se mordre la langue.

Dans le langage, cette allure étranglée donne aux dames leur *taille de guêpe*, accentuée par une *guêpière* qui les *guêpe* plus ou moins douloureusement. Par jeu de mots, guêpe a désigné, au XIX^e siècle, une personne fine, maligne ; de là l'expression « pas bête la guêpe ! » – quel malin ! – qui est devenue « pas folle la guêpe ! », forme popularisée par Arletty dans un film de 1939. Inspiré par l'allure articulée de l'insecte et son bourdonnement, le poète Francis Ponge a écrit l'analogie de la guêpe avec le tramway : motrice et baladeuse, grésillement du contact électrique...

Moins plaisant, une *guêpe* était un importun et le *guépier*, nid de la guêpe – construction de carton où sont élevées les larves – est aussi un endroit bruyant (rare) ou dangereux et dont il est difficile de sortir (usage plus commun). *Guépier* est aussi *Merops apiaster*, oiseau chasseur de guêpes.

Guêpe vient de *vespa/waspa* (latin/francique), qui a donné *vespa* (y compris le scooter), *Wespe*, *wasp*... Elle a partout un nom dans le parler local ; citons wepe, guape, vèpre, guériornde, vouipe, wasse... et gourle en morvandiau.

Et aussi :

« Piqué par les guêpes, il se venge sur les sauterelles » – proverbe kabyle.

« Où la guêpe a passé, le moucheron demeure », moralité du *Corbeau voulant imiter l'aigle*, fable de La Fontaine.